

Номинация 7: Панорама педагогических идей в речевом развитии дошкольников

Название модели (практики): Цветовые игротренинги как средство речевого развития дошкольников

Разработчик: логопед Серегина Ольга Валерьевна

Регион (край, область), ДОО: Хабаровский край, г. Амурск, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 9

Актуальность (соответствие современным тенденциям развития образования, соответствие требованиям ФГОС ДО к образовательной области «Речевое развитие»).

Основная цель речевого развития в дошкольном возрасте согласно ФГОС ДО - овладение речью как средством общения и культуры.

Задачи речевого развития: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Эффективное средство при обучении детей с нарушениями речи -игровые технологии. Целью использования игровых технологий в логопедической практике является повышение мотивации к занятиям, повышение работоспособности на занятиях, увеличение результативности коррекционно-развивающей работы, развитие любознательности, интереса к русскому языку, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Логопедический игровой тренинг – это комбинация игровых упражнений, при помощи которых логопед или воспитатель группы отрабатывает речевые навыки (произносительные, навыки словообразования и словоизменения, уточнения и обобщения, навык построения предложений и т.д.).

Игротренинг помогает каждому участнику развивать свои коммуникативные способности, а также внимание, память, фантазию, наблюдательность и многое другое.

Логопедические игровые тренинги позволяют успешно работать над всеми сторонами речи, в результате обеспечивается высокий уровень мотивации детей к совместной деятельности, закрепляются полученные речевые навыки.

Содержательность (степень разработанности идей опыта, выраженность научной основы опыта, представленность системы опыта (практики), аргументированность в выборе педагогической технологии, педагогического инструментария).

Основа для разработки цветowych игротренингов - «Разноцветные сказки» Натальи Валентиновны Нищевой. Ведущая цель сказок - развитие цветовосприятия и цветоразличения при слушании готовой сказки, рассматривании картины и беседе по ее содержанию.

Автором модели (практики) - логопедом О.В. Серegiной разработаны комплекты игровых пособий – цветowych игротренинги. Они представляют собой наборы игрушек, предметов и картинок определенного цвета, включающих в своем названии закрепляемый звук.

Главной задачей является не восприятие и закрепление цвета, а активизация речевой деятельности детей, построение предложений, придумывание историй, закрепление правильного произношения звуков.

При подборе игр для игрового тренинга учитывается наличие объединяющего общего элемента. Это может быть тема недели (например, домашние или дикие животные, времена года, птицы и т.д.); или закрепляемый (автоматизируемый) звук в названиях всех игрушек, предметов и картинок для игр; или цветовой игротренинг, где связующим звеном является цвет всех игровых атрибутов. Общие компоненты при подборе игр логопедического игротренинга могут выступать в совокупности. Например, насыщенность речевого материала определенным звуком в сочетании с одинаковым цветом всех предметов и картинок для игр. При этом название цвета также содержит этот закрепляемый звук.

Автор использует Игротренинги в подгрупповой работе на этапе автоматизации звуков в связной речи, когда дети объединяются по сходному дефекту, что очень экономит время. Совместная деятельность проходит в хорошем темпе и можно одновременно с работой над звукопроизношением вести работу по коррекции других сторон речи.

На этапе усвоения и автоматизации звука в предложениях и связной речи дети отправляются в увлекательное путешествие в Оранжевую страну и встречаются предметы и объекты оранжевого цвета со звуком Р в названии. Дети придумывают историю об оранжевой жар-птице, потерявшей свое оранжевое перышко, и оранжевых журавле или жирафе, которые помогают жар-птице, по пути они покупают мороженое оранжевого



цвета, собирают букет оранжевых роз. В результате закрепляется произношение звука [Р] в связной речи.

В Голубой стране у детей автоматизируется звук Л, они придумывают сказку о путешествии голубого колобка в стране, где светит голубое солнце и по небу плывут голубые облака, его знакомстве с голубой лошадкой и голубым волком.

Сначала дети составляют предложения по демонстрации действия, затем играют с игрушками и картинками, взаимодействуют друг с другом, сочиняют истории и диалоги героев. Количество объектов постепенно увеличивается. Обогащается и активизируется словарный запас, совершенствуется грамматический строй речи: дети упражняются в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже (оранжевый жираф повстречал оранжевого тигра, подарил ему оранжевую игрушку), практически усваивают предлоги (розовая бабочка села на розовую розу, розовый жучок сидит под розовым грибком), согласуют числительные и прилагательные с существительными (один оранжевый шар, два оранжевых шара...), подбирают родственные слова (голубь, голубой, голубка, голубеет, голубоглазый). Развивается связная речь, дети в игре сочиняют сказочные истории, активизируется творческое воображение и мышление. Процесс развития и коррекции речи происходит интересно, ярко, на эмоциональном подъеме.

Объединяющим элементом всех цветовых игротренингов с детьми также являются темы недели. Пример логопедического игротренинга по теме «Зимующие птицы» для автоматизации звуков Р, Рь.

Задачи:

1. Закрепить представления детей о зимующих птицах, их внешнем виде, поведении зимой.

2. Активизировать словарный запас существительных, прилагательных, глаголов.

3. Совершенствовать грамматический строй речи (употребление существительных в косвенных падежах), словообразовательные навыки (относительные прилагательные, глаголы от слов-звукоподражаний), совершенствовать синтаксическую структуру предложения, автоматизировать произношение звуков [Р], [Рь] в предложениях, связной речи.

4. Развивать мыслительные процессы, мелкую, артикуляционную моторику, связную речь.

5. Воспитывать гуманное отношения к объектам живой природы путем обсуждения способов помощи зимующим птицам.

Создается игровая ситуация, выступающая мотивом к деятельности: Синичка прилетает в гости к детям, просит помощи. Ее подруги – птицы погибают от голода и холода. Дети ищут ответ на вопрос, почему птицы гибнут, чем они могут им помочь. Приходят к выводу, что нужно сделать кормушку для птиц.

1. Игра «Изготовление кормушки»

На экране интерактивной доски различные инструменты, доски, гвозди, кирпичи, ножницы, лопата, грабли, бумага.

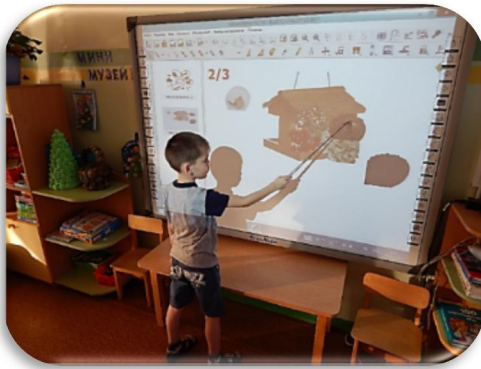
Дети обводят в круг те инструменты, которые необходимы для изготовления кормушки. Знакомятся с обобщающим словом – инструменты. Рассуждают, почему для изготовления кормушки не подходит бумага. Проводят эксперимент с бумагой, размоченной в воде, делают выводы.



2. Артикуляционная разминка.

Упражнения для языка «Молотки стучат» - дети произносят ддд, «Пилим пилой» - дети на выдохе произносят джжж, «Гвоздик» - делают язык острым, «Доска или блинчик» - широкий язык лежит на нижней губе.





3. Игра «Корм для кормушки»

На экране интерактивной доски изображения кормушки и различного корма для птиц (зернышки, орешки, крупа, ягоды рябины, семечки, кусочки сала). Дети выбирают картинки со звуком Р или Рь, передвигают корм на кормушку. Составляют предложения «Я положил на кормушку ягоды рябины. Я насыпала крупу, орешки.»

4. Сюжетно-ролевая игра «Покупаем крупу в магазине» на словообразование относительных прилагательных (с натуральной крупой):

крупа из пшена – пшенная,
из гречки – гречневая,
из риса – рисовая,
из овса – овсяная.



5. Игра «Кто лишний на кормушке?» на интерактивной доске

На кормушку прилетели птицы: ворона, сорока, воробей, журавль, утка. Кто лишний и почему? Дети делают вывод, зачеркивают лишних птиц.

6. Игровое упражнение «Один – много» с шариками су-джок

Закрепляем употребление родительного падежа множественного числа существительных. (Один воробей – много воробьев и т.д.)



7. Речедвигательная разминка «Снегири»

8. Игра «Посчитай птиц» с использованием игрушки «часы»

Взрослый читает стихотворение, дети считают птиц с помощью пальцев, а один ребенок на часах перемещает стрелки по цифрам.

9. Игра «Прятки»

На слайде презентации части птиц, спрятанных за снегом. Дети отгадывают, чья это часть, составляют предложения. (Я вижу хвост вороны, значит за сугробом сидит ворона. Я вижу хвост и лапы сороки, значит за сугробом сидит сорока. Я вижу клюв воробья, значит за сугробом сидит воробей.)

10. Игра «Путаница» с лесной феей, которая перепутала голоса птиц.

Ворона чирикает? Сорока каркает?

Воробей стрекочет? Дятел воркует?

Голубь стучит? Дети исправляют ошибки.

11. Игра «Ну-ка птицы, встаньте в ряд!»

Задания: Посади ворону между воробьем и сорокой. Посади сороку справа от вороны, но слева от воробья. Посади сороку над воробьем, а ворону под воробьем. У детей уточняется значение пространственных предлогов, закрепляется правильное построение предложно-падежных конструкций.



12. Разучивание чистоговорок «Слушай и запоминай, и за мною повторяй» с использованием схем.



У детей закрепляется правильное произношение звука Р.



13. «Пальчиковый игротренинг»

На столе для каждого ребенка миска с орешками и картинка с птицей. Дети хором произносят стихотворение, на каждый ударный слог кладут по 1 орешку на свою картинку с птицей.

14. Отгадывание ребусов (ворона, сорока)

15. Игра-драматизация «Сорока и ворона»

Два ребенка берут на себя роли сороки и вороны. Рассказывают друг другу, чем они похожи, чем отличаются, т.е. составляют сравнительные описательные рассказы на основе схем, представленных на слайде.

Такой игровой тренинг проводится в рамках тематической недели «Зимующие птицы» в подготовительной к школе группе. Дети уже владеют правильным произношением звуков [P], [P] в словах и предложениях, звуки автоматизируются в связной речи.

Результативность (новизна опыта, качество представленности результатов опыта, обоснованность выводов о результативности опыта)

Комбинация игровых технологий и наглядных средств способствует созданию на занятиях положительного эмоционального настроения детей, поддержанию устойчивого внимания и интереса у детей на протяжении всего занятия. Значительно повышается результативность коррекционной деятельности. В ситуации эмоционального комфорта, успеха и психической защищенности дети осваивают правильное звукопроизношение в гораздо более короткие сроки, быстрее достигают положительного результата при развитии артикуляционной моторики, формировании нужных артикуляционных укладов, автоматизации поставленных звуков в речи. У детей быстро автоматизируются поставленные звуки, формируется правильное звукопроизношение, контроль над собственной речью. Дети выпускаются в школу с хорошей речью и со значительными улучшениями.

У ребенка формируются предпосылки к активному, осознанному, самоконтролируемому, самостоятельному, адекватному использованию вербальных средств для полноценного речевого общения со взрослыми и сверстниками.

Таким образом речевые игровые тренинги позволяют успешно работать над всеми сторонами речи, в результате обеспечивается высокий уровень мотивации детей к совместной деятельности, закрепляются полученные речевые навыки.

Транслируемость (воспроизводимость) доступность для применения другими педагогами универсальность практической значимости материалов.

Игровые задания логопедического игротренинга проводит не только логопед, но и воспитатели коррекционных групп, осуществляя закрепление полученных навыков. Игры и игровые упражнения распределяются в течение всей недели.

Данный опыт работы может использоваться в практике любой дошкольной образовательной организации.

Список научных и методических материалов

1. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1989.
2. Выготский Л.С. Игра и её роль в психологии развития ребёнка // Вопросы психологии, 1999.
3. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра // Введение в активные методы обучения. – М., 1998.
4. Максакова А. И., Тумакова Г.А. Учите играя. - М.: Просвещение, 1983.
5. Нищева Н.В. Разноцветные сказки. - Санкт-Петербург: Издательство: Детство-пресс, 1999.
6. Пичугина Е.А. Речевые игры в группе и на прогулке // Воспитатель ДООУ. – 2008. - №6. – С.52-54.